

РЕБЕНОК

в детском саду

6•2019

ISSN 0234-6737. Ребенок в детском саду. 2019. №6. 1-80



Читайте в следующем номере (2019, № 7)

С любовью к России

Занятие «Родной наш край Ямал», лэпбук «Достопримечательности города Норильска» (подготовительная к школе группа).

Развитие речи

Занятие «Выполняем задания морских пиратов» (подготовительная к школе группа).

«Праздник улыбок» (подготовительная к школе группа).

Физкультура и здоровье

Занятие «Птичьи заботы» (средняя группа).

Проект «Моя красивая улыбка» (старшая разновозрастная группа).

Психолого-педагогическое сопровождение

Статья «Адаптация детей 4–5 лет к дошкольному учреждению. Сказочные игровые сеансы».

Семинар-практикум «Нужно ли бояться детских страхов».

Социально-коммуникативное развитие

Проект «Игрушки наших родителей» (средняя группа).

Экспериментальная деятельность

Занятия «Да будет свет!» «Изучаем свойства воздуха» (подготовительная к школе группа).

Интересное рядом с нами

Беседа «Хлебобулочные изделия разных народов» (подготовительная к школе группа).

Занятие «Занимательная история иголки» (старший дошкольный возраст).

Театрализованная деятельность

Кукольный спектакль «Почемучка» (подготовительная к школе группа).

Имитационные упражнения (средняя группа).

Предметно-развивающая среда

«Сумки-папки» (старший дошкольный возраст).

Редколлегия журнала

Барина Н.М., педагог-психолог, руководитель Психологического отделения Центра Естественного Развития и Здоровья Ребёнка.

Гладкова Ю.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования, ГБОУ ВО МО Академия социального управления.

Никифорова Л.А., педагог-психолог высшей квалификационной категории, почётный работник образования РФ, Москва.

Устюжанина Л.В., учитель-логопед высшей квалификационной категории, Московский Центр Качественного Образования, отдел ЦПМПК.



Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

E-mail: rds@dovosp.ru

Иллюстрированный методический журнал для воспитателей дошкольных учреждений.

Зарегистрирован Министерством Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.

Журнал издаётся с 2001 г.

Регистрационное свидетельство ПИ № 77-5632 от 13.10.2000 г.

Выходит 12 раз в год

Учредитель и издатель:
ООО Издательский дом
«Воспитание дошкольника».

Тираж 5 000. Заказ № 4160

Генеральный директор А.В. Корябин

Главный редактор Г.А. Тростянская

Зам. главного редактора С.Г. Розова

Редактор Л.А. Сидорова

Вёрстка Т.С. Селиверстова

Зав. редакцией А.М. Кафисова

Адрес редакции и издателя:

101000, Москва,
Покровский бульвар,
дом 4/17, стр. 5.

Телефон/факс: 8(495) 624-76-20

Телефон: 8(495) 624-75-12

Подписные индексы:

Каталог российской прессы (МАП) –

24292/24293

Газеты. Журналы (Роспечать) –

80181/81232

Подписные издания (Почта России) –

П1947/П1962

Подписка на журнал

«Ребёнок в детском саду» оформляется по всей территории России и стран СНГ

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в Филиале «Чеховский Печатный Двор» ОАО «Первая Образцовая типография»

142300, Московская область,
г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1

Сайт: www.chpd.ru. E-mail: sales@chpk.ru

факс: 8(496) 726-54-10,

тел.: 8(495) 988-63-87

При перепечатке ссылка на журнал «Ребёнок в детском саду» обязательна.

В розницу цена свободная.

© Ребёнок в детском саду, 2019

РЕБЕНОК

в детском саду

6-2019

СОДЕРЖАНИЕ

Ранний и младший дошкольный возраст

Л. Петросян • Если дождик пойдёт, наденем сапожки 2

М. Гуменникова • В летнем лесу 4

А. Кузнецова • За что мы любим лето? 7

Физкультура и здоровье

О. Емельянова • Секреты ухоженных волос 10

М. Прудникова • Проект «Моя красивая улыбка» 13

Психолого-педагогическое сопровождение

Н. Донскова • Игрушки-обнимашки в гостях у ребят 18

Социально-коммуникативное развитие

Л. Белоусова, Е. Андреева, И. Цепляева • Позитивчик в шарике . . . 25

О. Богун • В гостях у Эльфа 31

М. Ларионова • Секреты дружбы 34

Наш учитель – сказка

Л. Коковенкова • Лисьи сказки 37

Т. Пешкова • В Стране сказок 42

Экологическое воспитание

С. Торопова • Красная книга нашей малой родины 46

И. Мамеко • В мире животных 57

Творческая мастерская

М. Шоронова • Кукла Нарспи 60

Е. Игнаткина • Педагогический совет «Аппликация как средство развития творческих способностей и мелкой моторики рук» . . . 62

Театрализованная деятельность

Е. Антипина • Друг без друга нам нельзя! 69

И. Ярославцева • «Бычок – смоляной бочок» 74

Предметно-развивающая среда

О. Леутина • Сказочный городок 79

Фотография на первой обложке из архива журнала

Сказочный городок

О.Ю. ЛЕУТИНА,
музыкальный руководитель,
МБДОУ № 188,
г. Оренбург

Самые яркие и волнующие впечатления, которые сохраняются на протяжении всей жизни, человек получает в детстве. Иногда детские воспоминания подталкивают к осуществлению мечты. Одно из самых ярких воспоминаний моего детства – посещение с отцом «Поляны сказок» в Ялте. Это было настоящее потрясение – увидеть своими глазами богатырей, Бабу-ягу, Руслана и Людмилу. Детские ощущения волшебства сохранились. Они помогают мне понять чувства, эмоции, переживания маленьких мечтателей и фантазёров – моих воспитанников. Может быть, именно это воспоминание и подтолкнуло меня к идее построить на территории детского сада сказочный городок. Идея была единодушно поддержана всем коллективом. Мы разработали долгосрочный проект, задачами которого, помимо украшения территории, стали:

- развитие у детей образного мышления, фантазии, творческих способностей;
- обобщение знаний о прочитанных сказках;
- вовлечение детей и родителей в совместную деятельность, осознание ценности и значимости совместного творчества.

Мы долго обсуждали, из каких материалов выполнить постройку, и решили, что для нашего климата наиболее подходит использование архитектурного бетона.

В процессе создания эскизов, выбора оптимальных технологий изготовления элементов постройки нам пришлось экспериментировать, не раз меняя принятые ранее решения.

Постройку мы начали с возведения замка – центра сказочного городка.

Чтобы стены замка выглядели как настоящие, мы декорировали их поверхность натуральным камнем, прочерчивали на ещё не застывшем бетоне линии, имитирующие каменную кладку. После завершения постройки раскрасили замок акриловыми фасадными красками.



Во время строительства дети с интересом наблюдали за каждым этапом возведения замка, интересовались, какого он будет цвета, кто там будет жить. Мальчики предлагали поставить рядом со стенами пушки, а девочки хотели поселить в нём дракона. Родители принимали активное участие в общей работе и предлагали интересные идеи. Именно они посоветовали разместить на главной башне часы и украсить шпили флажками.

Когда строительство замка было закончено, мы поняли, что это не просто арт-объект, украшающий территорию. Ежедневно, приходя в детский сад, дети представляли, что они попали в сказку, начинали мечтать, фантазировать. Поэтому мы продолжили работу, и на следующий год сделали неподалёку от замка пруд, возвели несколько избушек и мельницу. Избушки и мельницу тоже делали из бетона, но, чтобы они выглядели как деревянные срубы, «сформировали» из ещё не схватившегося бетона брёвна, ставни на окнах и дверные проёмы, а в окна вставили пластиковые стёкла. Когда вокруг избушек были установлены деревянные заборчики и проложены дорожки, вся композиция приняла законченный вид.

Особый вклад в строительство сказочного городка внесли дворник детского сада И. Громов и папа нашего воспитанника В. Шорин. Но работа оказалась такой интересной, что в творческий процесс втянулся весь коллектив детского сада.

Каждый воспитатель «получил во владение» избушку с приусадебным участком и занялся благоустройством и оформлением своего «хозяйства». И скоро в деревеньке появились баньки, собачьи будки, скамейки, дровники и колодец. Многие «хозяйки» сделали грядки и «посадили овощи». Вместо деревьев и кустарников посадили многолетние цветы. И сейчас наши городские

дети, которые никогда прежде не видели мельницу и колодец, с удовольствием рассматривают избушки, «поселяют» в них героев русских народных сказок, придумывают новые истории об их приключениях. А рядом со сказочной деревенькой около пруда мы оформили зону, где можно обыгрывать сказки и истории, действие в которых происходит около воды.

Чтобы не ограничивать детскую фантазию, педагоги не размещают в сказочном городке игрушечных героев сказок, давая возможность каждому ребёнку самому подобрать персонажей, дополнить интерьер и территорию вокруг избушки атрибутами в соответствии с замыслом. Таким образом, постройки являются декорациями, которые стимулируют воображение детей.

Для того чтобы проводить экскурсии по сказочному городку, была проложена обзорная дорожка, по которой можно приблизиться к любому понравившемуся объекту и рассмотреть его. Дорожка огибала большое старое дерево, которое мы решили превратить в «зелёный дуб» из Лукоморья. Дерево украсили «золотой» цепью, на которую посадили «учёного кота». Теперь он каждое утро встречает детей и с удовольствием слушает, как воспитанники читают ему стихи А.С. Пушкина.

Педагоги планируют продолжить строительство и возвести рядом с замком «старинные» дома в европейском стиле, построить ратушу, рыночную площадь, замостить брусчаткой дорожки и разбить мини-скверы. Здесь смогут поселиться и солдат из сказки «Огниво», и Карлсон, и Кай с Гердой.

Конечно, эта работа потребует времени и усилий. Но педагоги понимают, что детей должна окружать красота, новые впечатления – то, что в дальнейшем поможет им творить, воплощать в реальность свои замыслы.

